



Kopják Péter

HAGYOMÁNYOS ÉS ÚJSZERŰ FORMAI ELEMEK

CONCEPT
Architects s.r.o.

Interjú Kopják Péter komáromi építésszel

Kopják Péter

A pozsonyi vár hosszú évszázadok óta Szlovákia fővárosi panorámájának elválaszthatatlan részét képezi. Zsigmond király uralkodása alatt kezdték építeni a vár díszes, késő gótikus Zsigmond-kapuját, amelynek közvetlen szomszédságában, izgalmas formavilágú lakóépületet terveztek a közelmúltban. Az építési engedélyt sikerült megszerezniük?

Jelen pillanatban elvi engedélyezési eljárás alatt áll az épület, de szigorú és hosszan tartó egyeztetésen vagyunk már túl, csaknem egy éve dolgozunk ezen a munkán. A Zsigmond-kapu közvetlen közelében, a bejáratától mintegy 250 méterre található a tervezési terület, amely egy új létesítmény elhelyezésére meglehetősen érzékeny és vitatott környezetet jelent. Nem volt egyszerű a feladat, ugyanis ebben a meglehetősen heterogén kontextusban, a történelmi atmoszféra és a modern, dinamikus társasházak közötti kettősség áthidalására kellett, hogy törekedjünk.

Az ötletesen komponált épülettömeg páratlan fekvése mellett puritán letisztultságának, egyszerű eleganciájának is köszönheti egyediségét.

A tömeg formavilágát a természetes domborzat diktálta, így a domboldal felől, amely egyben a Duna felé néző homlokzat, az épület inkább a vár illetve az erőd falainak kialakításához alkalmazkodik. A természetközvetlenül ellátott külső architektúra reflektál a történelmi környezetre, illetve a maga természetes eleganciájával és a fehér vakolt felületek összjátékával egyszerre teszi mozgalmassá és emberközpontúvá a homlokzatot.

Milyen tervezési feladatokon dolgoztok még?

Egyik komplex feladatunk Pozsony régi munkásnegyedében egy családi ház felújítására és hozzáépítésére koncentrálódik, ahol leginkább a meglévő régi tömeghez való illeszkedéssel voltak gondjaink. A beruházó szabad kezet adott ugyan az új rész kialakításában és a meglévő rész áttervezésében is, a tervtanács azonban a régi jelleg megőrzését preferálta. Kompromisszumos megoldásként a ház architektúrája a korszerű és természetes anyagokkal kombinálva, sokféleségre törekvő és változatos. Racionalista geometrikus tömegekkel dolgozó formavilága pedig az épülettömbök arányaival, kívülről olvasható

A történelmi atmoszféra és a modern, dinamikus tömegalakítás nyertes szimbiózisa érvényesül a pozsonyi várhoz felvezető sétány melletti lakóépület kialakításánál



A Pozsony régi munkásnegyedében átalakításra kerülő családi ház homlokzatának letisztult, geometrikus formákkal megkomponált rendjét a melegebb hatású fenyőburkolat teszi kissé lágyabbá

belső térkapcsolatokkal és a harmonikus strukturált felületek játékaival igyekszik különleges, élményszerű hatást kelteni. Folyamatban lévő munkánk még a jelenlegi komáromi irodánk épületének felújítása és tetőterének átalakítása is. Szerettem volna egy tömbben létrehozni a lakóteret és az irodafunkciót, ezért ennek a régi 10x10 méter alapterületű háznak a tetőterénél nem a klasszikus beépítési módot választjuk, hanem egy új, fapaneles rendszer alkalmazásával egy teljes értékű új szintet, egy markánsan elkülönülő felépítményt alakítunk ki. Egyszerűség és funkcionális tisztaság jellemzi a környezethez látványos üvegfelületekkel szervesen kapcsolódó épületet, ahol – külön bejáratl – a földszinti rész az irodai funkciót fogja majd ellátni. Mivel ez egy sarki épület saroktelekkel, a két bejárat a két szomszédos utcán külön-külön kap majd helyet. Az irodaház anyaghasználata és formavilága méltó módon érzékelteti az épület intézményi rangját, ugyanakkor az egész kompozíció és környezete egységes, rendezett képet kap. Jelenleg a tervezési folyamatnál tartunk, de remélem, hogy a karácsonyt már itt tölthetem.

A komáromi iroda- és lakóház homlokzatának élénkzöld színválasztása talán merésznek tűnik, azonban a változatos anyaghasználat alkotta montázs inkább játékosan, korszerű formanyelvvel jellemzi az épületet

